



LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO"

Via Dei Donoratico - 09131 CAGLIARI

c.f.80010550921 - Tel.070/41917-Fax 070/42482

e-mail: caps04000L@istruzione.it - caps04000L@pec.istruzione.it

sito web: www.liceomichelangelo.edu.it

PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE 3A SCIENZE APPLICATE

Anno scolastico 2021/2022

Prof.ssa Porcu Martina

STORIA DELL'ARTE

Arte romanica settentrionale

- Caratteri generali
- Architettura: tecniche costruttive ed esempi
- Scultura: caratteri principali

Arte romanica in Sardegna

- Caratteri generali
- Esempi di chiese romaniche sarde

Arte romanica centrale

- Caratteri generali
- Architettura: tecniche costruttive ed esempi
- Scultura: caratteri principali

Arte romanica meridionale

- Caratteri generali
- Architettura: tecniche costruttive ed esempi
- Scultura: caratteri principali

Arte gotica

- Caratteri generali
- Tecniche costruttive: le cattedrali
- Il gotico francese
- Il gotico in Italia
- Pittura gotica in Italia: Cimabue e Giotto
- Arte del Primo Rinascimento: Brunelleschi, Masaccio e Donatello
- L'invenzione della prospettiva e le sue conseguenze sulle arti visive



LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO"

Via Dei Donoratico - 09131 CAGLIARI

c.f.80010550921 - Tel.070/41917-Fax 070/42482

e-mail: caps04000L@istruzione.it - caps04000L@pec.istruzione.it

sito web: www.liceomichelangelo.edu.it

- Leon Battista Alberti
- I centri artistici italiani
- Piero della Francesca, Mantegna, Antonello Bellini
- La città ideale, il palazzo e la villa
- Leonardo Da Vinci: prospettiva aerea e sfumato

DISEGNO

Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi

- Proiezioni ortogonali di solidi sezionati
- Proiezioni ortogonali di solidi inclinati (Metodo del piano ausiliario)

Proiezioni assonometriche

- Analisi dei diversi metodi di rappresentazione assonometrica
- Le assonometrie oblique: assonometria, monometrica e cavaliera
- Solidi e composizioni in assonometria obliqua

Cagliari, 30/05/2022

Martina Porcu



LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO"

Via Dei Donoratico - 09131 CAGLIARI

c.f.80010550921 - Tel.070/41917-Fax 070/42482

e-mail: caps04000L@istruzione.it - caps04000L@pec.istruzione.it

sito web: www.liceomichelangelo.edu.it

PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE 3A SCIENZE APPLICATE

Anno scolastico 2021/2022

Prof.ssa Porcu Martina

STORIA DELL'ARTE

Arte romanica settentrionale

- Caratteri generali
- Architettura: tecniche costruttive ed esempi
- Scultura: caratteri principali

Arte romanica in Sardegna

- Caratteri generali
- Esempi di chiese romaniche sarde

Arte romanica centrale

- Caratteri generali
- Architettura: tecniche costruttive ed esempi
- Scultura: caratteri principali

Arte romanica meridionale

- Caratteri generali
- Architettura: tecniche costruttive ed esempi
- Scultura: caratteri principali

Arte gotica

- Caratteri generali
- Tecniche costruttive: le cattedrali
- Il gotico francese
- Il gotico in Italia
- Pittura gotica in Italia: Cimabue e Giotto
- Arte del Primo Rinascimento: Brunelleschi, Masaccio e Donatello
- L'invenzione della prospettiva e le sue conseguenze sulle arti visive



LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO"

Via Dei Donoratico - 09131 CAGLIARI

c.f.80010550921 - Tel.070/41917-Fax 070/42482

e-mail: caps04000L@istruzione.it - caps04000L@pec.istruzione.it

sito web: www.liceomichelangelo.edu.it

- Leon Battista Alberti
- I centri artistici italiani
- Piero della Francesca, Mantegna, Antonello Bellini
- La città ideale, il palazzo e la villa
- Leonardo Da Vinci: prospettiva aerea e sfumato

DISEGNO

Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi

- Proiezioni ortogonali di solidi sezionati
- Proiezioni ortogonali di solidi inclinati (Metodo del piano ausiliario)

Proiezioni assonometriche

- Analisi dei diversi metodi di rappresentazione assonometrica
- Le assonometrie oblique: assonometria, monometrica e cavaliera
- Solidi e composizioni in assonometria obliqua

Cagliari, 30/05/2022

Martina Porcu