

# LICEO SCIENTIFICO STATALE MICHELANGELO CAGLIARI

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

**PROGRAMMA INGLESE 3 B trad. : PROF.SSA RITA PINNA**

1) Testo in adozione: **PERFORMER B1 TWO ZANICHELLI**

Sono stati svolti i seguenti argomenti dal testo in adozione e gli esercizi della sezione workbook .

<b>1</b>	<b>NOW AND THEN</b>	Tense revision : present and past -Used to - Indefinite pronouns. Vocabulary: Household chores-Household objects-Gadgets Communication: Asking and Talking about past habits Comparing past and present.
<b>2</b>	<b>YOUR MONEY</b>	Present Perfect Continuous-For and Since- Defining Relative Clauses- Defining Relative Clauses -Question Tags. Vocabulary: Money Payment-bargains Communication : Making choices
<b>3</b>	<b>TECHIE LIFE</b>	Present Perfect simple vs Present Perfect Continuous-Infinitive of Purpose. Communication : Talking about how to operate things and expressing purpose.

**2)Revisione in itinere nel corso dell'anno scolastico del programma della classe I e classe II**

Pronomi personali soggetto e oggetto, aggettivi possessivi e dimostrativi. Il genitivo di possesso, articolo determinativo e indeterminativo, plurale dei nomi, Pronomi interrogativi(wh question words), numeri cardinali. Uso di : present simple: ausiliari To Be ,To Have : modali : can, must.Simple Present e Present Continuous. :past simple Past simple Be, Past Continuous, Present perfect simple. Be going to Will e Shall Present Continuous o Present Simple con valore di futuro Will o be going to; Present Continuous o be going to.

Uso del comparativo :maggioranza- minoranza- uguaglianza- Uso del superlativo

Verbi irregolari : paradigma e significato di tutti i verbi irregolari contenuti nella lista a pag. 292 del testo **PERFORMER B1 TWO ZANICHELLI**.

### 3) LETTERATURA. TESTO : PERFORMER HERITAGE BLU. ZANICHELLI

UNIT 1	THE ORIGINS AND THE MIDDLE AGE
	<p>HISTORY AND CULTURE</p> <p>1.1 From Pre-Celtic to Roman Britain</p> <p>1.2 The Anglo-Saxons and the Vikings</p> <p>1.3 The Norman Conquest and the Domesday Book</p> <p>1.4 Henry Plantagenet</p> <p>1.5 From Magna Carta to the Peasants Revolt</p> <p>    The Magna Charta</p> <p>1.7 The Development of Poetry</p> <p>1.8 The Epic Poem</p> <p>1.9 The Medieval Ballad</p> <p>1.10 The Medieval Narrative Poem</p> <p>1.11 BEOWULF : a national Epic</p> <p>    Medieval Ballads:</p> <p>    Text 2: LORD RANDALL</p> <p>    GEOFFREY CHAUCER</p> <p>    THE CANTERBURY TALES</p> <p>    Text 3 : The Prioress</p>

Cagliari 8 giugno 2022

L'insegnante  
Prof .Rita Pinna