

PROGRAMMA DI FILOSOFIA  
CLASSE 4 B  
Prof.ssa Carla Arru

Libro di testo: Restaino F., Rossi L., Euron P.- Filosoficamente vol.2- Ed. Petrini.  
Slide predisposte dall'insegnante.

**La nascita della filosofia cristiana:** cristianesimo e filosofia.

**Anselmo d'Aosta:** la prova a posteriori e l'argomento ontologico; le obiezioni all'argomento ontologico.

**San Tommaso:** le cinque vie.

**Il Quattrocento e il Cinquecento: l'età umanistico rinascimentale**

1. Umanesimo e rinascimento; l'interesse per la natura. Telesio.

2. Giordano Bruno: vita e opere; l'amore per la vita e la religione della natura; la natura e l'infinito; il contributo del filosofo alla rivoluzione astronomica.

3. Campanella: la magia. Analisi del testo "Tutte le cose della natura sentono" tratto dal "De senso delle cose e della magia"

4. **La rivoluzione astronomica: la rivoluzione copernicana**

**La rivoluzione scientifica**

1. **Caratteristiche generali**

2 **Galileo Galilei:** vita e opera; la polemica contro la chiesa e contro teologi; la polemica contro gli Aristotelici; le scoperte fisiche e astronomiche; le leggi sulla caduta dei gravi; la distruzione della cosmologia aristotelico-tolemaica; il metodo della scienza; tra sensate esperienze e necessarie dimostrazioni; induzione e deduzione; esperienza e verifica; metodo e filosofia; il processo; la condanna e l'abiura.

Lettura: "Il principio di inerzia" dal Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo.

3. **Bacone:** Il metodo; pars destruens e la critica agli idoli; pars costruens; limiti del metodo di Bacone.

**Il razionalismo e Cartesio:** vita e opere; Il Discorso sul metodo; il dubbio e il cogito; dal dubbio metodico al dubbio iperbolico; la natura del cogito; le prove dell'esistenza di Dio; dio come garante dell'evidenza; il dualismo cartesiano.

Letture: "Dal dubbio all'evidenza del cogito" tratto dalle Meditazioni metafisiche.

**Spinoza:** Dio come ordine geometrico del mondo; la sostanza e le sue caratteristiche, attributi e modi; rapporto tra anima e corpo.

**Leibniz:** necessità e contingenza; verità di fatto e ragione; le monadi e le loro caratteristiche; l'armonia prestatilata

**Locke:** vita e opere; ragione e esperienza; le idee semplici e la passività della mente; critica alle idee innate; l'attività della mente; la conoscenza e le sue forme; la politica; il diritto naturale; stato e libertà; tolleranza e religione.

Letture: "idee di sensazione e riflessione"; "critica all'idea di sostanza" dal saggio sull'intelletto umano

**Hobbes**-La politica: la condizione presociale e il diritto di natura; la ragione calcolatrice e la legge naturale; lo stato e l'assolutismo.

**Hume:** vita e opere; impressioni e idee, il processo di associazione; relazioni tra idee e dati di fatto; analisi critica del principio di causalità; la credenza nel mondo esterno e nell'identità dell'io..

Letture: la critica del principio di causalità e la credenza nel corso uniforme della natura dal Trattato sulla natura umana.

**Kant:** vita e opere; il criticismo come filosofia del limite e l'orizzonte storico del pensiero kantiano. La critica della ragion pura: il problema generale; i giudizi sintetici a priori; la rivoluzione copernicana; le facoltà della conoscenza e la partizione della critica della ragion pura; il concetto kantiano di trascendentale, l'estetica trascendentale; la teoria dello spazio e tempo.

Cagliari 05/06/2022

Prof.ssa Carla Arru