

PROGRAMMA SVOLTO DI
DISEGNO E STORIA DELL' ARTE
LICEO SCIENTIFICO E LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE
anno scolastico 2021/22

4Bsa

STORIA DELL'ARTE

1) Il Barocco (1650)

L'arte della Controriforma

Caravaggio

- Bacco malato - Bacco - Ragazzo morso da un ramarro - Canesta di frutta
- Testa di Medusa - Vocazione di San Matteo - Conversione di San Paolo
- Morte della Vergine - Giuditta e Oloferne - David con la testa di Golia
- I Caravaggisti

Bernini

- Apollo e Dafne - Il David - i ritratti - Estasi di Santa Teresa e Cappella Cornaro
- Il Baldacchino di San Pietro - Piazza San Pietro - Fontana dei quattro Fiumi

Borromini

- San Carlo alle quattro fontane - Sant'Ivo alla Sapienza.

2) Il Rococò (1700)

Lo sfarzo ornamentale

- Canaletto ed il vedutismo

- Vanvitelli e la Reggia di Caserta
- Juvarra, la Basilica di Superga e la Palazzina di caccia di Stupinigi
- La Reggia di Versailles

3) Il Neoclassicismo

- I teorici del Neoclassicismo Winkelmann e Piranesi

Ingres

- Grande Odaliska - Grande bagnante

Canova

- La Gypsotheca a Possagno
- Metodi e tecniche di produzione scultorea
- Le tre Grazie - Amore e Psiche - Paolina Borghese come Venere Vincitrice - Napoleone come Marte Pacificatore

Jacques-Louis David

- Giuramento degli Orazi - Morte di Marat - I ritratti di Napoleone Bonaparte
- Cenni sull'architettura Neoclassica Internazionale - Teatro alla scala di Milano

4) Il Romanticismo

- Caspar David Friedrich - Viandante sul mare di nebbia
- William Turner - Pioggia, vapore e velocità
- Théodore Géricault - La zattera della Medusa
- Eugène Delacroix - La libertà che guida il popolo
- Francesco Hayez - Il Bacio

5) Il Realismo

- Gustave Courbet - Gli Spacca Pietre

Cagliari Il __/__/____

Firma del Docente

Firme dei due Rappresentanti di Classe