

Liceo Scientifico Michelangelo - Cagliari

Anno Scolastico 2021/2022

Programma di: **Disegno e Storia dell'Arte**

Classe 5^D

Prof.ssa Carlini Sonia

Libro di testo: ITINERARIO NELL'ARTE 4A EDIZIONE VERSIONE VERDE - VOLUME 3 CON MUSEO (LDM) - DALL'ETA DEI LUMI AI GIORNI NOSTRI - STORIA DELL'ARTE - CORSI ZANICHELLI EDITORE 2018_CRICCO GIORGIO.

- **Il Neoclassicismo**

David: *il giuramento degli Orazi, La morte di Marat*

Canova: *Amore e Psiche, Paolina Borghese come Venere vincitrice, Le tre grazie, Teseo trionfante sul Minotauro, Napoleone Bonaparte come Marte pacificatore, Monumento funebre a Cristina d'Austria*

Goya: *Maja vestida, Maja desnuda, Le fucilazioni del 3 maggio 1808, Saturno che divora uno dei suoi figli, La famiglia di Carlo IV, Il sonno della ragione genera mostri*

- **Il Romanticismo**

Sublime e pittoresco. Pittura di paesaggio e di storia in Europa.

Friedrich: *Il naufragio della speranza, Viandante sul mare di nebbia, Il monaco in riva al mare*

Constable: *Studio di nuvole a cirro, La cattedrale di Salisbury*

Turner: *Ombra e tenebre. La sera del Diluvio, Tramonto*

Gericault: *La zattera della Medusa, Alienata*

Delacroix: *La libertà che guida il popolo, Le donne di Algeri*

Hayez: *Il bacio*

- **Il Realismo**

Courbet: *Gli spaccapietre, Funerale a Ornans*

Daumier: *Vagone di terza classe*

Millet: *Angelus*

- **L'Impressionismo**

Manet: *Colazione sull'erba, Olympia, Il bar delle Folies Bergere*

Monet: *Sole nascente, La Cattedrale di Rouen, Lo stagno delle ninfee*

Degas: *La lezione di danza, L'assenzio*

Renoir: *Le Grenouillere, Moulin de la Galette, Colazione dei canottieri*

- **Post Impressionismo**

Cézanne: *La casa dell'impiccato, I giocatori di carte, Bagnanti*

Seurat: *Un dimanche après-midi à l'île de la Grande Jatte*

Gauguin: *Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo? Come! Sei gelosa?*

Van Gogh: *I mangiatori di patate, Autoritratto, Notte stellata, Campo di grano con volo di corvi, Girasoli*

- **Art Nouveau**

William Morris

- **Secessione**

Klimt: Faggeta, Giuditta, Adele Bloch-Bauer, Denea.

- **I Fauves**

Matisse: La stanza rossa, la danza.

- **Avanguardie e 900**

Espressionismo

Munch: L'urlo, la fanciulla malata, Sera nel corso Karl Johann

Cubismo

Picasso: Poveri in riva al mare, Famiglia di saltimbanchi, Les Demoiselles d'Avignon, Guernica, Ritratto di Dora Maar, Natura morta con sedia impagliata.

Futurismo

Boccioni: La città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio

Balla: Dinamismo di un cane a guinzaglio

Surrealismo

Mirò: Le carnival d'Arlequin

Dalì: La persistenza della memoria

Magritte: Golconda

Metafisica

De Chirico: Le muse inquietanti

Astrattismo

Kandinskij: Composizione VI (Il Diluvio Universale)

Piet Mondrian: Albero rosso, Composizione

Bauhaus

Le Corbusier: Villa Savoye

Cagliari 01/06/2022

La docente: Sonia Carlini