



## LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO"

Via Dei Donoratico - 09131 CAGLIARI

c.f.80010550921 - Tel.070/41917-Fax 070/42482

e-mail: caps04000L@istruzione.it - caps04000L@pec.istruzione.it

sito web: [www.liceomichelangelo.it](http://www.liceomichelangelo.it)

### Programma svolto A.S. 2023/2024 DISEGNO E STORIA DELL'ARTE 1Asa

#### STORIA DELL'ARTE

##### ***Che cos'è l'arte e la Storia dell'Arte***

- *Riflessioni introduttive sull'importanza dello studio dell'immagine e dell'arte nel corso della storia dell'umanità*

##### ***L'arte delle origini dell'umanità***

- *L'arte della preistoria: Arte Rupestre, primi manufatti artigianali (i chopper), i primi insediamenti urbani, studio della simbologia della Venere di Willendorf*
- *La relatività del "canone di bellezza"*
- *Architetture Megalitiche (Stonehenge)*
- *il Sistema Trilitico*

##### ***L'arte del Neolitico in Europa***

- *Caratteri generali della produzione artistica del Neolitico ed età del Bronzo in Europa*
- *Arte Nuragica: periodo storico, insediamenti urbani, la realizzazione dei bronzetti, i complessi nuragici*
- *Studio del complesso nuragico di Barumini*
- *Approfondimento su i Giganti di Monti Prama: significati e simbologia connessa*

##### ***L'arte della Mesopotamia (Sumeri e Babilonesi)***

- *Sumeri, Babilonesi, caratteri generali e simbologia*
- *Le ziqqurat e il concetto di "Montagna Cosmica" (La ziqqurath di Ur)*
- *La porta di Ishtar*
- *Scultura Sumera e Babilonese, la struttura di lettura dei bassorilievi*
- *Lo stendardo di Ur*

##### ***L'arte della valle del Nilo (Gli Egizi)***

- *L'evoluzione delle piramidi (dalla Mastaba fino alla Piramide a facce lisce)*
- *il tempio egizio, struttura principale, elementi architettonici*
- *il tempio di Hatshepsut*
- *la scultura egizia e il concetto di "canone egizio"*
- *il periodo di Amenophis IV*

##### ***L'arte del Mare Egeo (Cretesi e Micenei)***

- *i periodi dell'arte nell'isola di Creta*
- *Le città palazzo e l'arte parietale e vascolare*
- *differenze e confronti tra società cretese e micenea: il confronto tra le diverse forme di palazzo reale*
- *le tombe a tholos (confronto con la struttura dei nuraghe)*

## **L'arte in Grecia**

- *i periodi dell'arte greca*
- *introduzione al concetto di bellezza, equilibrio e armonia*
- *il tempio, sue tipologie ed elementi architettonici e costruttivi principali*
- *Definizione di ordine architettonico e definizione dei principali ordini dell'età arcaica e classica (Dorico, Ionico e Corinzio)*

## **DISEGNO TECNICO**

### ***Tecnica del disegno e costruzioni geometriche***

- *Uso degli strumenti tecnici*
- *Costruzione geometriche fondamentali: perpendicolari e parallele*

### ***Poligoni regolari***

- *Poligoni dato il lato*
- *Poligoni data la circonferenza*
- *Costruzione di poligoni regolari di "n" lati*

### ***Proiezioni Ortogonali***

- *Elementi teorici: il sistema del Diedro e del Triedro*
- *Proiezioni Ortogonali di punti segmenti e piani-Proiezioni ortogonali di poligoni paralleli ai piani di proiezione*
- *Proiezioni Ortogonali di figure piane, uso delle lettere e rappresentazione della figura reale nel Triedro assonometrico*

*Cagliari, 04/06/2024*

*Prof. Giovanni Messina*

*Gli alunni*