

LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO" - CAGLIARI.

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA.

CLASSE 2 G sa

DOCENTE ALESSIA CONGIU

A.S. 2023/2024

Grammatica: sintassi.

Sintassi del periodo. Analisi logica del periodo: principale, rapporto di coordinazione e rapporto di subordinazione.

Le proposizioni subordinate: le soggettive e oggettive, dichiarative, interrogative indirette. Relative, causali, consecutive, finali, concessive. Le temporali, avversative, comparative, modali e strumentali. Le limitative, eccettuative, esclusive, aggiuntive. Le condizionali e il periodo ipotetico.

Poesia

Antologia. Poesia.

La struttura del testo poetico:

definizione e caratteristiche, significato denotativo e connotativo, io lirico e interlocutore, fusione e scissione delle sillabe, gli accenti ritmici e l'ictus, il verso, il ritmo effetti ritmici, le rime e il metro, versi sciolti e versi liberi, il metro, i diversi tipi di strofe.

Il linguaggio della poesia:

Parole, suoni e linguaggio figurato, le figure retoriche: di suono, d'ordine e di significato.

Lettura, parafrasi e commento:

Pier Paolo Pasolini, Vicina agli occhi.

Franco Fortini, Lontano lontano...

Pablo Neruda, Sono felice.

Giovanni Pascoli, Il tuono.

Attilio Bertolucci, Tornando a casa.

Maria Luisa Spaziani, Entro in questo amore come in una cattedrale.

I Promessi Sposi.

L'autore :Alessandro Manzoni, vita produzione letteraria.

L'opera: la composizione, la trama, i personaggi, i luoghi, il tempo, i temi.

Lettura e commento del romanzo.

Epica

Epica classica.

Eneide. Contesto storico, i valori: la patria, la pietas, il fato. La struttura, la trama.

L' autore: Virgilio la vita.

Confronto tra Eneide e i poemi omerici.

Lettura, parafrasi, commento dei brani:

Il proemio,

Laocoonte,

Ettore appare in sogno a Enea,

Polidoro,

Caronte,

L'incontro con Anchise.

Gli alunni

La docente