

- Le scuole ellenistiche: epicureismo, stoicismo, scetticismo (caratteri comuni e contesto).
- Epicuro: fisica, etica, canonica.
- La scuola stoica: Fisica, Logica, Etica.
- Cenni di logica proposizionale (connettivi, tavole di verità, implicazione materiale). Esercizi.
- La scuola scettica da Pirrone a Sesto Empirico.
- Sviluppo scientifico in età ellenistica: la biblioteca di Alessandria, il ruolo della matematica, la decadenza in epoca romana e cristiana.
- Euclide, il metodo assiomatico-deduttivo, il ruolo della geometria nelle matematiche.
- Apollonio, Eratostene, Aristarco, Ipparco.
- Archimede, gli studi sul cerchio, la sfera e il π , equilibrio delle figure piane, galleggiamento dei corpi, modelli della natura e ruolo e significato dei postulati.
- Filosofia e cristianesimo: la fine della filosofia greca e il neoplatonismo, la patristica, Agostino, la scolastica, Tommaso, Ockham.
- Filosofia e Rinascimento: caratteri generali (l'umanesimo, il naturalismo, la politica).
- Filosofia e Rinascimento: gli autori e le opere (Ficino, Pico della Mirandola, More, Machiavelli, Grozio, Telesio, Campanella, Cusano, Montaigne).
- Giordano Bruno e la filosofia del Rinascimento (la vita, il processo, la scoperta dell'infinito, la critica al cristianesimo, la religione civile, l'infinito e la gnoseologia, l'eroico furore, l'incommensurabilità della natura, la metempsicosi, la responsabilità).
- Giordano Bruno: Dialoghi filosofici italiani (La cena de le ceneri, De la causa, principio et uno, De l'infinito, universo e mondi, Spaccio de la bestia trionfante, Cabala del cavallo pegaseo, De gli eroici furori).
- La rivoluzione scientifica: la rivoluzione astronomica (Copernico, Brahe, Keplero, Galilei, Cassini, Huygens, Newton).
- La rivoluzione scientifica: la nuova visione della natura, il ruolo della matematica, il meccanicismo.
- Galilei: l'attività scientifica, le opere, il confronto con la Chiesa e la condanna.
- Elementi caratterizzanti il programma scientifico galileiano.
- Galilei: Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo.
- Il metodo sperimentale, letture dai Discorsi e dimostrazioni matematiche intorno a due nuove scienze.
- Francis Bacon. Il metodo induttivo e sperimentale. I pregiudizi.
- René Descartes: l'inizio della filosofia moderna, il discorso sul metodo, il 'cogito ergo sum'.
- René Descartes: Meditazioni metafisiche (uso strumentale dello scetticismo, rifiuto dell'esperienza, deduttivismo, razionalismo gnoseologico, dualismo ontologico, meccanicismo).
- T. Hobbes: l'approccio sistematico, materialismo ed empirismo (antropologia e gnoseologia).
- T. Hobbes: La teoria dello Stato (convenzionalismo, stato di natura, assolutismo).
- J. Locke: La teoria dello Stato (diritti naturali dell'individuo, la proprietà privata, lo Stato minimo).
- J. Locke: Saggio sull'intelletto umano (critica all'innatismo, meccanismi, estensione e grado di certezza della conoscenza).
- B. Spinoza: caratteri essenziali del pensiero politico, il rapporto con Cartesio, l'importanza della scienza moderna e il metodo geometrico.
- B. Spinoza: Etica dimostrata secondo l'ordine geometrico (la metafisica - Dio, sostanza, natura, monismo, panteismo, attributi, modi, l'uomo, critica al finalismo).
- B. Spinoza: Etica dimostrata secondo l'ordine geometrico (la forza degli affetti e la schiavitù umana, la potenza dell' intelletto e la libertà umana).
- David Hume:
 - Il "Trattato sulla natura umana" e la sintesi operata con l'"Abstract";
 - Gnoseologia: Impressioni e idee, associazione delle idee, empirismo di Locke e Hume a confronto;
 - Gnoseologia: relazioni di idee e questioni di fatto, inferenze causali, esiti epistemologici;
 - Etica. Impostazione generale e criterio (utilitarian virtue);
 - Passioni dirette e indirette, istinti, virtù naturali ed artificiali, ruolo della ragione e del sentimento;
 - Etica e religione tradizionale, uomini e animali a confronto;
 - Teologia, teleologia e teodicea nei "Dialoghi sulla religione naturale".